

نقله إلى العربية وأضاف الجداول الأستاذ نور الجق منظلا الأستاذ نور البشر محمد نور الحق منظلا أستاذ الحديث وعلومه بالجامعة الفاروقية كراتشي سابقًا ومدير معهد عثمان بن عفان كراتشي





للمحدث الفقيه خير محمد الجالندهري على المتوفى ١٣٩٠ هـ

نقله إلى العربية وأضاف الجداول الأستاذ نور الجق منظلا الأستاذ نور البشر محمد نور الحق منظلا أستاذ الحديث وعلومه بالجامعة الفاروقية كراتشي سابقًا ومدير معهد عثمان بن عفان الله كراتشي



عزيزي القارئ الكريم، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عن أبي سعيد الله قال: قال النبي على: من لم يشكر الناس لم يشكر الله. (جامع الترمذي)

فنشكرك على اقتنائك كتابنا هذا، الذي بذلنا جهدًا كثيرًا بتوفيق الله على، ي نخرجه على الصورة الفائقة، فدائمًا نحاول جهدنا في إخراج كتبنا بنهج دقيق متقن، مع مراجعة دقيقة للكتاب مرة بعد أخرى.

ومع هذا، فالإنسان محدق بالضعف والعجز مهما بلغ من الدقة، كما قال الله تعالى: ﴿وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا﴾. (النساء: ٢٨) فأخي العزيز، إن ظهر لك خطأ مطبعيُّ أثناء قراءتك للكتاب أو كانت عندك اقتراحات أو ملاحظات، فدوّنها وأرسلها لنا، وبهذا تكون قد شاركتنا بجهد مشكور يتضافر مع جهدنا في السير نحوّ الأفضل.

جزاكم الله تعالى خيرًا

Postal Address: 9/2, sector 17, Korangi Industrial Area, Opp: Muhammadia Masjid, Bilal Colony, Karachi.

اسم الكتاب : خير الأصول في حديث الرسول

التأليف : للمحدث الفقيه خير محمد الجالندهري على

الترجمة إلى العربية الأستاذنور البشرمحمدنور الحقسه

وإضافة الجداول : (مطبوع بإذن المترجم)

رقم التسجيل : RO-326-2020 (داثرة الأوقاف، السند، باكستان)

سنة الطباعة : ١٤٤٢ هـ/ ٢٠٢١م عليك بملاحظة قائمة الأسعار



#### **AL-BUSHRA**

Welfare And Educational Trust (Regd.) 9/2, sector 17, Korangi Industrial Area, Opp: Muhammadia Masjid, Bilal Colony, Karachi.

**2** 021-35121955-6,

**©** 0321-2196170

**1** 0334-2212230,0302-2534504,0314-2676577,0346-2190910

@info@maktaba-tul-bushra.com.pk

www.maktaba-tul-bushra.com.pk www.albushra.org.pk

يطلب من البيني كراتشي، باكستان. ومن جميع المكتبات المشهورة أيضًا

#### ترجمة موجزة للمؤلف

الحمد لله وكفي، والصلاةُ والسَّلامُ على عباده الذين اصطفى.

أما بعد، فهذا الكتيب الوجيز المسمى (خير الأصول في حديث الرسول) من مؤلفات العلامة المحدث الفقيه الشيخ خير محمد بن إلهي بخش الجالندهري ثم الملتاني عشه، ولد بجالندهر (الهند) في ١٣١٢هـ أو ١٣١٣هـ، الموافق ١٨٩٥م.

التحق بالكُتَّاب وهو ابن سبع سنين، ثم استفاد من العلماء داخل المدينة وخارجها، وأخيرًا التحق بمدرسة إشاعة العلوم ببلدة (بانس بريلي) وتَلْمَذ لدى الشيوخ الكبار، وتخرَّج في كتب الحديث لدى الشيخ محمد ياسين السرهندي رحمه الله، وحاز شهادة التخرج عام ١٣٣٥هـ.

وكان قد بايع على يد المصلح الكبير حكيم الأمة الشيخ أشرف على التهانوي على، فأصبح من أجلِّ خلفائه المعتمدين، كما كان له اليد الطولى في مجال التدريس والإفادة.

وإنه على كان قد صرف جل همه إلى التدريس والأعمال الإدارية، فلم يستطع أن يعتني بعمل التأليف، ومع ذلك له عشرات الآثار العلمية أغلبها رسائل صغيرة ولكنها كبيرة المغزى والمعنى، فمنها (خير الأصول في حديث الرسول) الذي بين يديك، وعلى الرغم من صغر حجم هذا الكتيب أصبح واسطة العقد بين الناشئة والمبتدئين في علوم الحديث، فهو

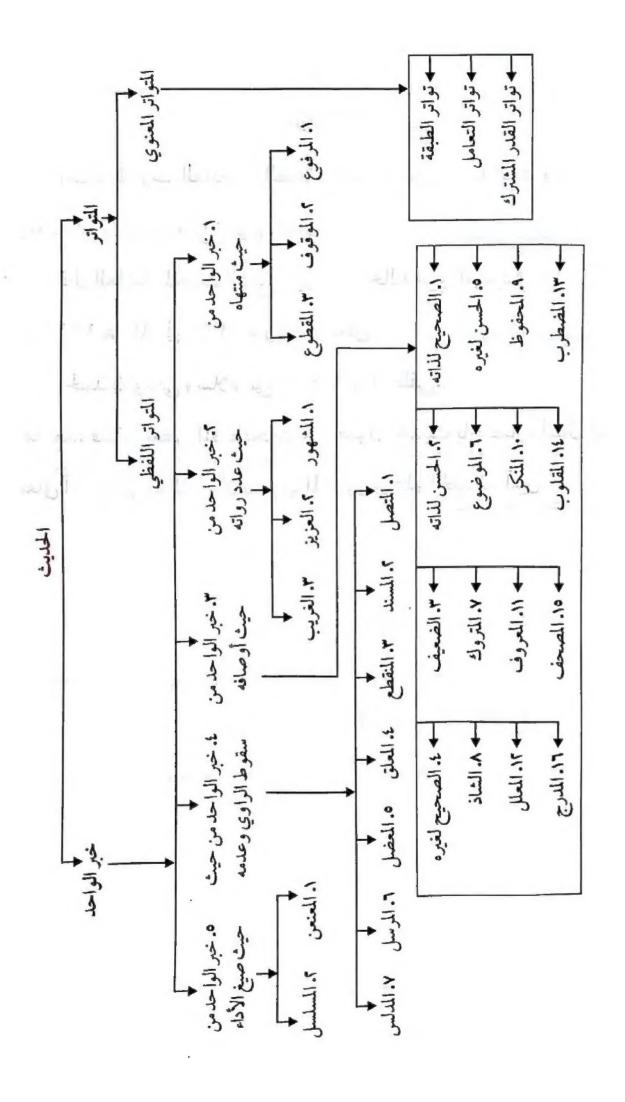
الكتيب الأول الذي يدرس ويحفظ التلاميذ في الصفوف الابتدائية، وهو قليل الصفحات كثير المعاني والفوائد، وكان تأليفه عام ١٣٤٤هـ.

استفاد المؤلف في جمعه من كتب مختلفة ألفت في الهند، كرسالة «ما يجب حفظه للناظر» للإمام ولي الله الدهلوي، و«العجالة النافعة» لعبد العزيز الدهلوي، و«اليانع الجني» لمحمد محسن الترهتي، و«الرفع والتكميل» للكنوي، و«العرف الشذي» للكشميري، و«عمدة الأصول» للشيخ محمد شاه، وغيرها. وقد نال القبول في الأوساط العلمية منذ تأليفه، فوضع هذا الكتيب في المقررات للمنهج الدراسي الرائج في شبه القارة الهندية والباكستانية.

انتقل إلى رحمة الله في ٢٠ شعبان ١٣٩٠هـ، رحمه الله رحمة واسعة، وجزاه عن العلم وأهله خير الجزاء. آمين.

(مستفاد من مقدمة الشيخ نور البشر حفظه الله تعالى على «خير الأصول» الذي نشرته «مكتبة معهد عثمان بن عفان» مع تعليقاته الحافلة، مشكورا.)

البشرى



#### بسب ِ ٱللَّهِ ٱلدَّمْ لِرُ ٱلرَّحِيبِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وتابعيهم ومن تبعهم أجمعين.

قال العلامة المحدث الشيخ خير محمد الجالندهري المولود في ١٣١٢ هـ أو ١٣١٣ هـ، المتوفى ١٣٩٠ هـ رحمه الله تعالى:

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.

أما بعد، فنذكر بعض المصطلحات من أصول الحديث باختصار، أسأل الله تعالى أن يوفقني لذلك، وأن ينفع بها المبتدئين في علم الحديث. آمين.

#### أصول الحديث اصطلاحًا

تعريفه: هو علم يعرف به أحوال الحديث.

غايته: العمل بالمقبول بعد الاطلاع على أحوال الحديث، والاجتناب عن غير المقبول.

موضوعه: الحديث.

#### الحديث اصطلاحًا

هو قول رسول الله على والصحابة الكرام، والتابعين، وفعلُهم وتقريرُهم. وربها يطلق على ذلك: «الخبر» و «الأثر».

# أقسام الحديث

الحديث على قسمين: متواتر وخبر واحد.

- ١- المتواتر: هو الحديث الذي رواه عدد كثير من الرُّواة في كل طبقة؛ بحيث يستحيل العقل السليم تواطؤهم على الكذب.
- ٢- خبر الواحد: هو الحديث الذي لم يبلغ عدد رُواته إلى مثل هذا العدد
  الكثير.

## تقسيهات أخبار الآحاد

١- خبر الواحد من حيث منتهاه

خبر الواحد من حيث منتهاه على ثلاثة أقسام: مرفوع وموقوف ومقطوع. ١- المرفوع: هو الحديث الذي ذُكر فيه قولُ رسول الله ﷺ، أو فعلُه، أو تقريرُه. ٦- الموقوف: هو الحديث الذي ذُكر فيه قول صحابي، أو فعله، أو تقريرُه.
 ٣- المقطوع: هو الحديث الذي ذُكر فيه قولُ تابعي، أو فعله، أو تقريرُه.

٢- خبر الواحد من حيث عدد رواته

خبر الواحد من حيث عدد رُواته على ثلاثة أقسام: مشهور وعزيز وغريب.

١- المشهور: هو الحديث الذي لا يقِلُّ رواته عن ثلاثة رُواة في كل طبقة.

٢- العزيز: هو الحديث الذي لا يقِلُّ رواته عن اثنين في كل طبقة.

٣- الغريب: هو الحديث الذي يتفرد بروايته راوٍ واحدٌ في طبقة من الطبقات.

٣- خبر الواحد من حيث أوصافه

خبر الواحد من حيث أوصافه على ستة عشر قسمًا:

٢- الحسن لذاته ٣- الضعيف ١- الصحيح لذاته ٦- الموضوع ٥- الحسن لغيره ٤- الصحيح لغيره ٩- المحفوظ ٧- المتروك ۸- الشاذ ١٢- المُعَلَّل ١١- المعروف ١٠- المنكر ١٥- المُصَحَّف ۱۷- المقلوب ١٣- المضطرب ١٦- الْمُدْرَج

١- الصحيح لذاته: هو الحديث الذي يكون راويه عادلًا، تام الضبط،
 ويكون سندُه متصلًا، ولا يكون شاذًا ولا معللًا.

- ١٠- ١لحسن لذاته: هو الحديث الذي خفّ ضبطُ أحدِ رُواته، وتوفّرت فيه
  سائر شروط الصحيح لذاته.
  - ٣- الضعيف: هو الحديث الذي لم تتوفر فيه شروط الحديث الصحيح والحسن.
    - ٤- الصحيح لغيره: هو الحديث الحسن لذاته إذا تعدد سنده.
      - ٥- الحسن لغيره: هو الحديث الضعيف إذا تعدد سنده.
- - ٨- الشاذ: هو حديث الثقة الذي خالف جماعةَ الثقات، وهم أوثق منه.
    - ٩- المحفوظ: هو ما يقابل الشاذَّ.
    - ١٠- المنكر: هو حديث الراوي الضعيف الذي خالف جماعةَ الثقات.
      - ١١- المعروف: هو ما يقابل المنكر.
- ١٢- المعلَّل: هو الحديث الذي اطَّلِعَ فيه على علةٍ خفيةٍ قادحةٍ في صحة الحديث. ولا يتيسر ذلك لكل شخص، بل إنها يطلع عليه الحُذَّاق من أهل هذا الشأن.
- ١٣- المضطرِب: هو الحديث الذي وقع في سنده أو متنه اختلاف لا يمكن
  رفعه بالترجيح أو التطبيق.
- ١٤- المقلوب: هو الحديث الذي وقع في سنده أو متنه تقديمٌ أو تأخيرٌ خطأً،
  أي: أُخِرَ اللفظ المقدم، وقُدِّم المؤخر، أو أتِيَ براوٍ مكان راوٍ خطأً.

١٥- المصحَّف: هو الحديث الذي وقع الغلَط فيه بحيث تغيرت نُقطه، أو
 حركاته، وسكناته، وبقيت صورة الخط على حالها.

١٦- المدرَج: هو الحديث الذي أدرج الراوي كلامَه فيه.

٤- خبر الواحد من حيث سقوط الراوي وعدمه

خبر الواحد من حيث سقوط الراوي وعدمه على سبعة أقسام:

١- المتصل ٢- المسند ٣- المنقطع ٤- المعلق

٥- المعضل ٦- المرسل ٧- المدلَّس

١- المتصل: هو الحديث الذي اتصل سندُه، ولم يَسقُط أحدُ رُواته.

٢- المسند: هو الحديث الذي اتصل رواته إلى رسول الله عَلَيْة.

٣- المنقطع: هو الحديث الذي لم يتصل سنده، بل سقط فيه راوٍ في موضع مًّا.

٤- المعلَّق: هو الحديث الذي سقط من أول إسناده راوٍ واحدٌ أو أكثر.

٥- المعضَل: هو الحديث الذي سقط من أثناء سنده راوٍ واحدٌ، أو سقط أكثر من راوٍ واحدٌ متواليًا. [المعضل: هو مما سقط من إسناده اثنان أو أكثر في موضع واحد، سواء كان في أول السند أو وسطه أو منتهاه]

٦- المرسَل: هو الحديث الذي سقط من آخر إسناده.

٧- المدلَّس: هو الحديث الذي اعتاد راويه أن يُخفِي شيخه أو شيخ شيخه.

٥- خبر الواحد من حيث صيغ الأداء

خبر الواحد من حيث صيغ الأداء على قسمين:

١- معنعن. ٢- ومسلسل.

١- المعنْعَن: هو الحديث الذي في سنده: «عن».

٢- المسلسل: هو الحديث الذي اتحدت صفات رواته، أو اتحدت صيغ الأداء في سنده.

## بيان صيغ الأداء

المحدثون يستخدمون الكلمات التالية غالبًا عند رواية الحديث وأدائه:

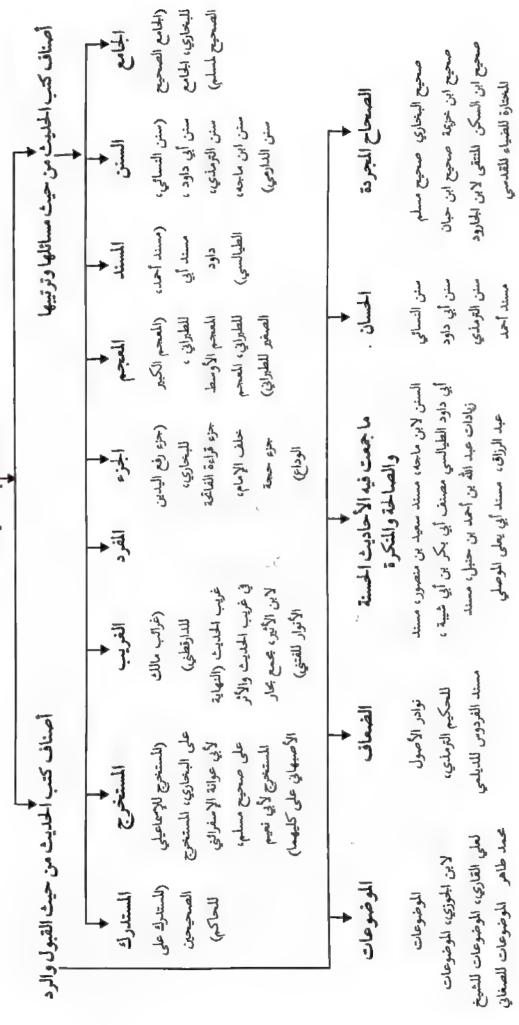
١- حدثني	٢- أخبرني	٣- أنبأني
٤- حدثنا	٥- أخبرنا	٦- أنبأنا
٧- قرأت	٨- قال لي فلان	٩- ذكر لي فلان
۱۰- روی لي فلان	١١- كتب إليَّ فلان	۱۲- عن فلان
١٣- قال فلان	١٤- ذكر فلان	۱۵- روی فلان
١٦– کتب فلان		

الفرق بين «حدثني» و «أخبرني»:

هما مترادفان عند المتقدمين. وأما عند المتأخرين: فإن قرأ الأستاذ على التلميذ، وهو يستمع إليه منفردًا ليس معه أحد، يقول: «حدثني».

وإن لم يكن منفردًا، بل كان معه في الاستهاع غيره، يقول: «حدثنا». وإن قرأ التلميذ وحده على أستاذه، وهو يستمع إليه، يقول: «أخبرني». وإن كان التلميذ أكثر من واحد، يقول: «أخبرنا». (عمدة الأصول)

أصناف كتب الحديث



#### بيان أصناف كتب الحديث

تنقسم كتب الحديث إلى تقسيمين باعتباراتِ مختلفةٍ:

التقسيم الأول: إنَّ كتب الحديث من حيث مسائلها وترتيبها على تسعة أقسام:

٥- الجزء	٤- المعجم	٣- المسند	۲– السنن	١- الجامع
	٩- المستدرك	٨- المستخرج	٧- الغريب	٣- المفرد

١- الجامع: هو الكتاب الذي جمعت فيه أحاديث التفسير والعقيدة، والآداب
 والأحكام، والمناقب والسير، والفتن وعلامات الساعة. كما قيل:

سير وآداب وتفسير وعقائد فتن وأحكام وأشراط ومناقب

مثل: الجامع الصحيح للبخاري، والجامع للترمذي.

- ١- السنن: هو الكتاب الذي جُمعت فيه أحاديث الأحكام حسب الترتيب
  الفقهيّ، مثل: السنن لأبي داود، والسنن للنسائي، والسنن لابن ماجه.
- ٣- المسند: هو الكتاب الذي جمعت فيه الأحاديث حسب ترتيب الصحابة، إما بترتيب أفضليتهم، أو على ترتيب حروف الهجاء، أو على ترتيب تقدُّمهم وتأخُّرهم في الإسلام. مثل: المسند للإمام أحمد بن حنبل، والمسند للدارمي.
  - ١- المعجم: هو الكتاب الذي روعي فيه ترتيب الشيوخ لذكر الأحاديث.
    ٥- الجزء: هو الكتاب الذي جمعت فيه أحاديث على مسألة واحدة.

- ٦- المفرَد: هو الكتاب الذي جمعت فيه أحاديث شخص واحد.
- ٧- الغريب: هو الكتاب الذي جُمع فيه ما انفرد به راوٍ عن شيخ.
- ٨- المستخرج: هو الكتاب الذي استُخرِجت فيه أسانيد زائدة لكتاب آخر،
  مثل: المستخرج لأبي عوانة.
- ٩- المستدرك: هو الكتاب الذي جمع فيه ما فات من أحاديث كتاب آخر على شريطته، مثل: المستدرك للحاكم.

التقسيم الثاني: إنَّ كتب الحديث من حيث كونه مقبولًا أو غير مقبول على خسة أقسام:

القسم الأول: هي الكتب المجردة للصحاح، وهي الكتب التي أحاديثها صحاح كلها، مثل: الموطّأ للإمام مالك، والصحيح للبخاري، والصحيح لمسلم، والصحيح لابن حبان، والمختارة للضياء المقدِسي، والصحيح لابن خُزيمة، والصحيح لأبي عَوانة، والمنتقى لابن الجارود.

القسم الثاني: وهي الكتب التي جمعت فيه الأحاديث الصحيحة والحسنة والضعيفة، إلا أنها كلها يحتج بها؛ فإن الضعاف منها أيضًا قريبة من «الحسن»، مثل: السنن لأبي داود، والجامع للترمذي، والسنن للنسائي، والمسند لأحمد.

القسم الثالث: ما جمعت فيه من الأحاديث الحسنة والصالحة والمنكرة وأمثالها، مثل: السنن لابن ماجه، والمسند للطَّيالِسي، وزيادات عبد الله بن أحمد بن حنبل، والمسند لعبد الرزاق، والمسند لسعيد بن منصور، والمصنف

لأبي بكر بن أبي شيبة، والمسند لأبي يعلى الموصلي، والمسند للبزار، والمسند، وتهذيب الآثار، والتفسير، كلها لابن جرير، والتاريخ والتفسير، كلاهما لابن مردوية، والمعجم الكبير، والمعجم الصغير، والمعجم الأوسط، ثلاثتها للطّبَراني، والسنن للدارقطني، والغرائب للدارقطني، والجلية لأبي نعيم، والسنن وشعب الإيهان، كلاهما للبيهقي.

القسم الرابع: هي الكتب التي جميع أحاديثها ضعيفة، إلا ما شاء الله، مثل: نوادر الأصول للحكيم الترمذي، وتاريخ الخلفاء، وتاريخ ابن النجار، ومسند الفردوس للديلمي، وكتاب الضعفاء للعُقيلي، والكامل لابن عَدي، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي، وتاريخ ابن عساكر.

القسم الخامس: هي الكتب التي جمعت فيها الأحاديث الموضوعة. مثل: الموضوعات لابن الجوزي، وموضوعات الشيخ محمد طاهر النهروالي، وغير ذلك. (ما يجب حفظه للناظر للشاه ولي الله)

## ذكر الصحاح الست

الصحاح الست، هي ستة كتب:

٣ـ جامع الترمذي	٢- صحيح مسلم	١- صحيح البخاري
٦۔ سنن ابن ماجه	٥ سنن أبي داود	٤. سنن النسائي

بعض المحدثين عَدَّ الموطأ للإمام مالك سادس الكتب بدل ابن ماجه، وبعضهم عَدَّ مسندَ الدارمي سادس الكتب بدله. ثم إن إطلاق الصحاح على هذه الكتب الستة أغلبي؛ لأن الصحاح المجردة هي: صحيح البخاري وصحيح مسلم فقط. (مقدمة مشكاة المصابيح، والعجالة النافعة)

## المراتب بين الصحاح الست

صحيح البخاري، فصحيح مسلم، فسنن أبي داود، فسنن النسائي، فسنن الترمذي، ثم سنن ابن ماجه.

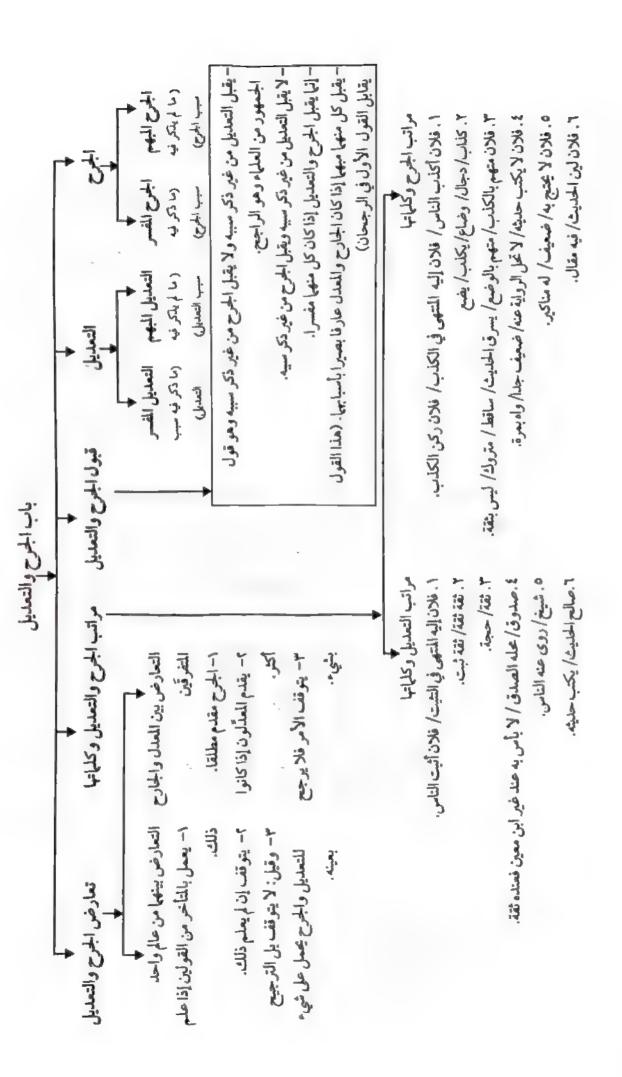
المذاهب الفقهية لأصحاب الأصول الستة

الإمام البخاري: مجتهد. (النافع الكبير، وكشف الحجاب) أو شافعي. (طبقات الشافعية، والحطة) والإمام مسلم: شافعي. (اليانع الجني)

والإمام أبو داود: حنبلي. (الحطة) أو شافعي. (طبقات الشافعية)

والإمام النسائي: شافعي. (الحطة)

والإمامان الترمذي وابن ماجه: أيضا شافعيان. (العرف الشذي)



# باب الجرح والتعديل

إن المحدثين يُوَثِّقون ويُعدِّلون الرواة، ولهم في ذلك كلماتٌ خاصةٌ متنوعةٌ، بعضها أعلى، وبعضها متوسطة، وبعضها أدنى.

وكذلك يجرَحون، ولذلك كلمات أيضًا، بعضها أعلى، وبعضها أدنى، وبعضها متوسطة.

وإليكم ذكرَ هذه الكلمات بالترتيب المعتبر عند أرباب الفن، نازلًا من الأعلى إلى الأدنى:

#### كلمات التعديل

٣- ثقة متقن	٢- ثبت حافظ	١- ثبت حجة
٦- ثقة صدوق	مَّةُ ثَقَةً -0	٤− ثقة ثبت
٩- محله الصدق	۸- لیس به بأس	٧- لا بأس به
۱۲- شیخ وسط	١١- صالح الحديث	۱۰- جيد الحديث
١٥- صويلح	١٤- صدوق إن شاء الله	١٣- شيخ حسن الحديث

ونحو ذلك.

# كلمات الجرح

٣- متهم بالكذب	٢- وضاع يضع الحديث	۱- دجال کذاب
٦- ليس بثقة	٥- متروك	٤- متفق على تركه

۹- فیه نظر	٨- ذاهب الحديث	٧- سكتوا عنه
١٢- واهِ بمرّة	۱۱– ساقط	١٠ هالك
١٥- ضعَّفوه	١٤- ضعيف جدًّا	۱۳- ليس بشيء
۱۸ - فیه ضعف	۱۷ - يضعَّف	١٦- ضعيف وواهِ
۲۱- ليس بحجة	۲۰- ليس بالقوي	١٩ – قد ضعّف
۲۶– فیه مقال	۲۳- يعرَف ويُنكَر	۲۲ ليس بذاك
٢٧- سيئ الحفظ	٢٦- لَيِّن	٥٥- تُكُلِّمَ فيه
٣٠- صدوق، لكنه مبتدع	٢٩- اختُلِف فيه	۲۸- لا يحتج به

ونحو ذلك من العبارات. (ديباجة ميزان الاعتدال)

أقسام الجرح والتعديل

الجرح والتعديل كل منهما على قسمين: مبهم ومفسر.

الجرح والتعديل المبهمان: وهما ما لا يُذكر فيه سببٌ لجرح الراوي وتعديله. الجرح والتعديل المفسَّران: وهما ما ذُكر فيه سبب جرح الراوي وتعديله.

قبول الجرح والتعديل وعدمه

الجرح والتعديل المفسَّران مقبولان بالاتفاق، وأما الجرح والتعديل المبهان فقد حُكي في ذلك بعض الاختلاف بين أهل العلم، ولكن الأصح أن الجرح المبهم لا يقبل مطلقًا، والتعديل المبهم يقبل مطلقًا، وإلى ذلك ذهب

البخاري، ومسلم، والترمذي، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه، وجمهور المحدثين، وفقهاء الحنفية.

شروط قبول الجرح والتعديل

أوصاف لا بد منها في الجارح والمعدِّل كليهما:

يشترط لقبول الجرح والتعديل المفسَّرينِ أن يتصف الجارح والمعدِّلُ بأوصاف، وهي: العلمُ، والتقوى، والورعُ، والصدقُ، وعدمُ التعصب ومعرفةُ أسباب الجرح والتعديل.

وصف يختصُّ بالجارح:

ويشترط للجارح أن يتصف بصفة، إضافةً إلى هذه الصفات المذكورة، وهي أن لا يكون - مع تجنبه عن التعصب - متعنتًا ولا متشددًا.

بعض المحدثين الذين وُصِفوا بالتعصب في الجرح:

الدارقطني، والخطيب البغدادي.

بعض المحدثين الذين وصفوا بالتعنت في الجرح:

ابن الجوزي، وعمر بن بدر الموصلي، ورضي الدين الصَّغاني اللغوي، والجوزقاني مؤلف كتاب الأباطيل، والشيخ ابن تيمية الحرَّاني، ومجد الدين اللغوي صاحب القاموس.

بعض المحدثين الذين وُصفوا بالتشدد في الجرح:

أبو حاتم، والنسائي، وابن معين، وابن القطَّان، ويحيى القطان، وابن حِبَّان.

التعارض بين الجرح والتعديل

إنَّ للتعارض بين الجرح والتعديل أربعَ صور ظاهرًا:

١- أن يكون كلُّ من الجرح والتعديل مبهـًا.

٢- أن يكون الجرح مبهمًا، والتعديل مفسَّرًا.

٣- أن يكون الجرح مفسَّرًا، والتعديل مبهمًا.

٤- أن يكون كلُّ منهما مفسَّرًا.

ففي الصورة الأولى والثانية: الجرح لا يعتبر به، بل التعديل هو المعتبر. وأما في الصورة الثالثة والرابعة: فالجرح هو المعتبر، لا التعديل، بشرط أن لا يكون الجرح قد صدر من جارح يُعَدُّ من المتعصبين أو المتشددين أو المتعنتين. فائدة

إنَّ ما حكي في بعض كتب المخالفين من الجرح على إمام الأئمة، سراج الأمة، إمامنا الأعظم أبي حنيفة على: غيرُ مقبول أصلًا؛ فإن تعديله أظهر من الشمس، وأما الجرح فبعضه مبهم، وبعضه صدر من جارحين متعصبين أو متشددين أو متعنتين، وقد ذكرنا أن مثل هذا الجرح لا يعتبر به أصلًا مقابل التعديل الثابت. (الرفع والتكميل في الجرح والتعديل)

العبد الضعيف خير محمد الجالندهري ١٠/ من رمضان المبارك ١٣٤٤ هـ قال العبد الضعيف نور البشر بن محمد نور الحق عفا الله عنهما.

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على سيد الكائنات، وعلى آله وأصحابه البدور البازغات.

قد وقع الفراغ من نقل هذه الرسالة الماتعة، والعجالة النافعة، من الأردية إلى العربية، في مجلسين، كل مجلس استغرق ساعة تقريبا. ولله الحمد.

والله سبحانه وتعالى هو المسؤول أن يتقبل مني هذا الجهد الضئيل، وهو المأمول منه أن ينفع بها الطلاب، ويجعلها في ميزان حسناتي وحسنات والدّيّ وأساتيذي أجمعين.

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

#### من منشورات النُمُنْكِينَ

#### التفسيروالتجوي الهداية مع حاشية اللكنوي (٤ مجلدات) التفسير للبيضاوي شرح الوقاية تفسير الجلالين كنز الدقائق الغوائد مكية تسهيل البيان في رسم خط القرآن الغوز الكبير جال القرآن (عربي)

	من العراق (عربي)
ت وأصوله	المدي
(٤ مجلدات)	محيح البخاري
(تاعلد ۲)	صحيح مسلم
(That r)	جامع الترمذي
(جادين)	ــنن أبي داود
(بيناج)	ـ بن النسائي
(نيىلج)	ــن ابن ماجه
	الموطأ للإمام مالك
	الموطأ للإمام يحمد
	شرح معاني الآثار
(ميلاين)	مشكاة المصابيح
(• مجلدات)	زجاجة المصابيح
	رياض الصالحين
0	شرح رياض الصالحي
ن الجسن	أثار السنن مع التعلية
	مستد الإمام الأعظم
	زاد الطالبين
	الأدب المفرد
	الأحاديث المنتخبة

#### أصول التخريج ودراسات الأسانيد العقائد شرح العقائد مع التيراس شرح العقائد مع نظم الفرائد شرح العقائد مع عقد الفرائد شرح العقيدة الطحاوية

نزهة النظر في توضيح تخبة الفكر

تيسير مصطلح الحديث

الصرف تعليم الصيغة تعريب علم الصيغة تكملة ميزان الصرف مواح الأرواح خاصيات الأبواب فصول أكبري

البنطق والفلسفة سلم العلوم مع ضياء النجوم شرح التهذيب مع تحفة شاهجهاني شرح التهذيب مع تذهيب التهذيب

المرقاة مع المرآة إبساغوجي مع مغني الطلاب تيسير المنطق (عربي) مبادئ الفلسفة

هداية الحكمة الهدية السعيدية

الأدب والبلاغة

40000

3,650

---

SASALWAY.

ديوان الحماسة ديوان المتنبي المعلقات السيع المقامات الحريرية

> نفحة العرب مختصر المعاني دروس البلاغة

تلخيص المفتاح البلاغة الواضحة متن الكافي

كتب تحت الطباعة

الهداية مع حاشية السنبل

مختصر القدوري مع التوضيح الضروري مختصر القدوري مع المعتصر الضروري مختصر القدوري مع الجوهرة النيرة مختصر القدوري مع اللباب المختصر في الفقه الحنفي التمهيل الضروري منية المصلى نور الإيضاح أصبو لبالفقه

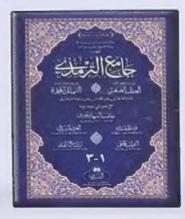
أصول الشاشي مع أحسن الحواشي أصول الشاشي مع فصول الحواشي نور الأنوار مع قسر الأقسار الحساي مع الناي الحساي مع النظامي التوضيح والتلويح مع التوشيح المجموعة في القواعد الفقهية شرح عقود رسم المفتى

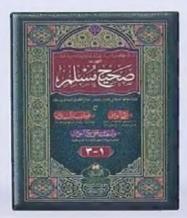
تسهيل الوصول إلى علم الأصول السراجي مع دليل الورّاث السراجي مع حاشية سيد أصغر جسين السراجي مع شرح الشريفية المواريث

النحو

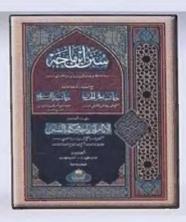
غومير شرح ماثة عامل هداية النحو كانية شرح ملا جاي النحو الواضح (عجلدين) المنهاج في القواعد والإعراب (٣ مجلدات) لسان القرآن

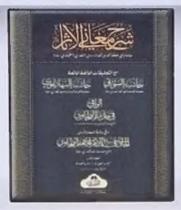
	· Service of services	البُفِينَا	مطبوعات	- F7 F-5 - 15	
مسر مل من المناطقة ال				ردو و فاری مطبوعات ورس نظای	d
à.	rall	ميا المسحاب في الله	مولديم	tite	فسأل فيل فرع فاكرتفك
نواري لاينج	istitu	意意はかりを開	جير الاياب	بيثني زيد (تمن بنے)	معينالغلف
			וטיילר(וגףיוטיט)	حيانت أسلمين	مينالاسول
	محاميات أيشخن		2500	آداب المعافرت ١٦٠	2500
المتعاد الفاق	ومل المرافق كالماجزاديان	يرمايات	تسيل البندى	تعليم الدين الأ	آمان ثنلق
	امت سلسكما كي التي التي	Up &	لاركاد إلى لا أسال قاعده	טטולנוט (ונלימןיתן)	طم العرف (اولين ، آخرين)
			\$45	בששולוש (יולייקית)	مر لي المنوة السادر
		- 4	تيبيراليش	فراد مل الله	عال الرآن الله
المرافال دارداده	وللاالخرات فأترك أنكرات	بيثق ديديك (كفل)	مرف المنظم (الال الميام)	آمان دسول لا	p)
	معافرت		المتداه الأبيارات الاستام	تييرائلق	يمزاق وعلعب
			تعليم المناه كدانة	فسول اکبری	דשטיל (ובליינק)
املاع فرائحن	かりからからかとりかん	計画を	يرحمايات	- in public	لغيمالهما الأ
400	E11313	مقال سافات	الاكإحالية	طراد	مر لي د إن كا آسان كانده
וטין א	\$ MJP	املاحاته.		श्रायमिः	Je
كب المال والاستاج ق	آواب معيشت الأ	16187 CIK		د گراردومطبوعات	- Suply
	مسنون علائ	20		11	-
	مخترانجار	المار(جديدا في المن الماؤمنيدد)	C with	* * 4 6	
-	رئيت والم	hard and	رول كرم كن كالمرود لاز دول كرم كن كالمرود لاز	مستول فاز ك ما ليس مديش	1 July 1
Note of		The same of the	Walter Con	ن في ا	עובליני
اذائيتكاالمإذ	de Junior-16	ויינליבוילון	95.601	* During	the William Langill
\$\times\time	اجالاحهاناة	1.67	The second	علم دريث	
	اصلاق كتب		غو	ابا مِنْ مَعْمِ اور عَلَمِ عَد	المام المام المعرفة
ship?	£15-751871.	آواب العاثرت؟		טורב	مع عندرول المناكة كالرال سياد
انعرين المداد	رق	المايم المدين الم	-	مديث	
الجهادادرهيد	المكرفية	というかいというが	-	ختب اعادعت	تعاناك
الإدائية الإدائية	الملاطاليمام	رمول المدلق كالم كالمعين ال		جوابرالحديث	سرائ کی آتمی
دنيادة فرت	آ دائب المسعلمين	Lknop		41.	
ושושליים	حيات المسلمين الآ	الافتالات	Verel	2 6 3 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	.2.1.2
فروعالاعان	مردبايعالب يعلم	\$5° F		45774	المبيل الثواعد
المناسلين (كل)	محوصدها إالام اعقم الشط	المال عيوادل كالرائة	424	ميرت رسول الله تخافي	
آفذفوا تحق	طلباست قيامت آنا	The Sear	يرة الرحال الماني	نشراهي أوكراهم الميب تؤاق	क्रिश्वादी।
حرق المام	المراحالا فكام الا	White wind & All	とうこうがとはずかしゃ	تغبات دماس	JENCY
حرق المدين (المالين المالين ال	املائ سيامست مح تحمله	المبازلا	Section 1		يرع شاه كان فاتم البين كالكا
فاليتباطام	をいるいとから	كامال		307,0	
					2 4 -
यं विष्य	stayael)	تشيدواجهاد	مسائل ومطوات في وعمره	الم	تدالخ
यं विष्य			سائل دسلوات في دعموه		فرانعا چۇرەن
यं विष्य	stayael)	تشيدواچة و اصلاح انتخاب احث	ساكل ومعلومات في وعمره	خ کا طریقتد به بندم مطریخیات مطابع	
المار المراد	stayael)	تكيدانجاد استارا الكابات	ماكل د سلولات في حال الله الله الله الله الله الله الله	سطهانجات	sho
شراتها المرادة	مرنے کے بعد کیاتھ؟ الاک کا دجیہ شکا اڈگی کی قدر فیس	المادية المادة المادة المادية المادية المادة المادة المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادية المادية المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادية المادية المادية المادية المادة المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي ادي المادي المادي المادي المادي اص ادي اصادة المادي المادي المادي المادي ادي المادي المادي المادي المادي المادي الماد		644 ph.	
الإناران المراد الم	مرنے کے بعد کیاتھ؟ الاک کا دجیہ شکا اڈگی کی قدر فیس	المادية المادة المادة المادية المادية المادة المادة المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادية المادية المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادية المادية المادية المادية المادة المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي ادي المادي المادي المادي المادي اص ادي اصادة المادي المادي المادي المادي ادي المادي المادي المادي المادي المادي الماد		2 150 A 150	الاباط∞
الإنام المرافرة المر	مرنے کے بعد کیا تھا؟ الاگ کا ایج ب شع الاگری کا قدر دیگے۔ الدی کا کا معاصمت ہے اس کا تیجی سائڈ	المادية المادة المادة المادية المادية المادة المادة المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادية المادية المادة المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادية المادية المادية المادية المادة المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي ادي المادي المادي المادي المادي اص ادي اصادة المادي المادي المادي المادي ادي المادي المادي المادي المادي المادي الماد	STORE WORKED WAYES	قابل کمی کا تھا کہ کہ کا تھا کہ کہ کا تھا کہ کا تھا کہ کہ کا تھا کہ ک مسلم کے اسلام کے تھا کہ	الاباط∞
الإناران المراد الم	مرنے کے بعد کیا تھا؟ الاگ کا ایج ب شع الاگری کا قدر دیگے۔ الدی کا کا معاصمت ہے اس کا تیجی سائڈ	الكوالية مساريا الكاسات الكوارية الكوارية الكوارية	اکارملاده بی پیماددان کردن کر فعائل است کریس تختی شان فعائل است کریس تختی شان	عقائد عائم المجاولة المجاولة المجاولة فتأكداك فتأكداك	المنها المنها (منه) (مثم)
الإنام المرافعة المر	مرنے کے بعد کیا تھا؟ الاگ کا ایج ب شع الاگری کا قدر دیگے۔ الدی کا کا معاصمت ہے اس کا تیجی سائڈ	تعدوله جارت استارا تقاسیات استارا تقاسیات استارا تعدول استارا	STORE WORKED WAYES	مقرائجان عائد فیاردو فیارداس فناکر مناکرة فناکردوروپ	کاب کی این استان استان (دستان (دستا
the the property of the second	مرنے کے بعد کیا اندائی کا قدر قید دالاگ کا دھیہ سے الائی کی قدر قید فعالم کی مطامت ہے اس کا مجمل سائز	الكوالية مساريا الكاسات الكوارية الكوارية الكوارية	اکارمالدویشکاددان کرده ند فعال است کرید گافته از فعال لماز فعال لرداد فعال کردشان فعال کید	عقائد عائم المجاولة المجاولة المجاولة فتأكداك فتأكداك	المنها المنهادة المن
الإنداز المال الم	مرنے کے بعد کیا اندائی کا قدر قید دالاگ کا دھیہ سے الائی کی قدر قید فعالم کی مطامت ہے اس کا مجمل سائز	الكوالية مساريا الكاسات الكوارية الكوارية الكوارية	اکار طاید نج شکادران کردی کد فعال اصدی بر شخف ان فعال ارد کر رستانی از فعال روندان فعال روندان	مقرائجان عائد فیاردو فیارداس فناکر مناکرة فناکردوروپ	المنهائة المنهاد عليات المنهاد عليات المناكدة المناكدة ا







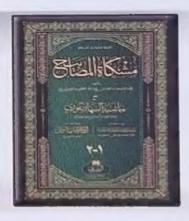


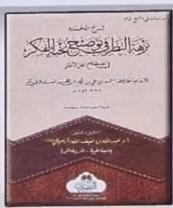
















021-35121955-7, 0321-2196170, 0334-2212230, 0346-2190910 www.albushra.org.pk info@albushra.org.pk